ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 К ДОГОВОРУ ВЫСТУПЛЕНИЯ · ШАБЛОН ЖУРНАЛА UPSOUND (2026)

Редакция: 2026 г.
Город / дата:

БЫТОВОЙ РАЙДЕР АРТИСТА / ГРУППЫ

Площадка:

Проект: [Имя артиста / название группы]

Формат и состав: [Сольник / фестиваль] · [___] чел.

Тур-менеджер / директор: [ФИО, +7 ___, @telegram]

Представитель Организатора: [ФИО, +7 ___, @telegram]

01 ОБЩИЕ И ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

- Бытовой райдер является неотъемлемой частью договора (ст. 309, 779 ГК РФ) и выполняется в полном объёме за счёт Организатора.
- Все расходы на билеты, трансфер, отель, суточные, питание, гримёрку и охрану **не входят в гонорар Артиста** и не вычитаются из билетной кассы (door deal).
- Любые замены отеля, рейсов, марок и тайминга согласуются с тур-менеджером письменно минимум за 5 календарных дней до выезда.

02 СОСТАВ КОМАНДЫ НА ВЫЕЗДЕ (PARTY LIST)

Паспортные данные для покупки билетов передаются отдельной закрытой таблицей.

#	ФИО	РОЛЬ	НОМЕР В ОТЕЛЕ	БАГАЖ / ИНСТРУМЕНТ	АЛЛЕРГИИ / ЕДА
1	[Заполнить ФИО]	Вокал / артист	1× Single (тихий)	Багаж 23 кг + ручная кладь	Без молока, орехов и льда
2	[Заполнить ФИО]	Гитара / плейбэк	Twin № 1 (разд.)	Гитара (CBBG / кофр) + педали	[Нет / указать]
3	[Заполнить ФИО]	Бас / клавиши	Twin № 1 (разд.)	Бас в кофре + ручная кладь	[Нет / указать]
4	[Заполнить ФИО]	Ударные	Twin № 2 (разд.)	Малый, педаль, железо (23 кг)	[Нет / указать]
5	[Заполнить ФИО]	FOH-звукорежиссёр	Twin № 2 / Single	Рэк IEM / ноутбук (Li-Ion в салон)	[Нет / указать]
6	[Заполнить ФИО]	Тур-менеджер	1× Single	Ручная кладь + мерч (23 кг)	[Нет / указать]

03 МЕЖГОРОД И ИНСТРУМЕНТЫ (ДЛЯ ВЫЕЗДНЫХ КОНЦЕРТОВ И ТУРОВ)

- **До 12–15 ч в пути:** выкуп полных купе без посторонних (либо «Сапсан»). Инструменты в чехлах до 180 см (Д+Ш+В) едут в купе; свыше 180 см — отдельное место.
- **Свыше 15 ч в пути:** прямой перелёт, на каждого — багаж 23 кг и ручная кладь 10 кг (55×40×25 см) под радиосистемы, процессоры и литиевые батареи (ФАП-82; безбагажные лоукостеры и ночные стыковки >3 ч исключены). Хрупкие гитары — на кресле CBBG (до 135×50×30 см, заявка за 36 ч) либо в жёстком кофре Flight Case. Билеты передаются за **14 дней** до выезда.

04 ГОСТИНИЦА, ГОРОДСКОЙ ТРАНСФЕР И НОЧНОЙ ДЕМОНТАЖ

- **Отель не ниже [3* / 4*]** с завтраком, Wi-Fi, лифтом и шторами блэкаут в 15–20 минутах от клуба. При прибытии до 14:00 оплачивается *early check-in*; после 12:00 — *late check-out*. Участники команды имеют при себе физические оригиналы документов (паспорт РФ, загранпаспорт или права РФ с 01.01.2026 по ПП № 1668).
- **Трансфер:** [седан «Комфорт+» соло / микроавтобус Sprinter или V-Class под кофры группе] по всем точкам (+21 °C, без табачного дыма и радио), парковка у служебного входа. После шоу закладывается ожидание машины под *load-out* (+40 мин) либо отдельное такси-универсал для звукорежиссёра и техников с оборудованием.

05 САУНДЧЕК И ГРИМЁРНАЯ КОМНАТА (СОЛЬНИК VS ФЕСТИВАЛЬ)

- **Саундчек:** не менее **[60 / 90] минут** чистого времени при подключённом аппарате и закрытых дверях зала (на фестивалях — лайн-чек 20–30 мин и зона *storage* под кофры по общему таймингу сцены).
- **Гримёрка:** изолированная тёплая комната (+20…+22 °C), не проходная и не за тонкой стенкой сабвуферов, запирается на один ключ (у тур-менеджера). На сольнике закреплена за группой с чека и **минимум на 2 часа после концерта** (на фестивале — 90 мин до и 45 мин после).
- **Оснащение:** чистый санузел (душ при наличии), ростовое зеркало со светом, стол, стулья, рейл + 10 плечиков, [утюг с доской для малого клуба / вертикальный отпариватель ≥2000 Вт для тура], сетевой фильтр на 6 розеток 220В.

06 НАПОЛНЕНИЕ ГРИМЁРКИ И СЦЕНЫ («СПИСОК ПОКУПОК»)

Продукты свежие, накрыты плёнкой к чеку. **До окончания выступления алкоголь в гримёрку и на сцену не подаётся.**

ПОЗИЦИЯ	ТОЧНАЯ СПЕЦИФИКАЦИЯ (МАРКА / ТЕМПЕРАТУРА)	КОЛ-ВО	КУДА И КОГДА
Вода на сцену	Без газа, **строго комнатной t (+20…+22 °C)**, 0,5 л, этикетки сняты	по 2 бут./чел.	Сцена к чеку и сету
Вода в гримёрку	Без газа («Байкал» / «Сенежская» / Tassay), 0,5 л (½ комн. t, ½ охл.)	[6 / 12] бут.	Гримёрка к заезду
Полотенца	Сцена: тёмные 50×90 см · Гримёрка: белые 50×90 см, **без логотипов**	по 1 шт./чел.	Для группы и тура
Чайная станция	Чайник 1,7 л, чай чёрный/зелёный, дрип-кофе, лимон, свежий имбирь, мёд	1 набор	Гримёрка
Посуда	Керамические кружки, стаканы с крышками в дорогу, ложки, нож, доска	на состав + 2	Гримёрка
Перекус	Мытые фрукты, овощи, сыр слайсами, индейка, хлеб (без орехов и молока вокалисту)	на [___] чел.	Гримёрка к чеку
Расходники	Сухие и влажные салфетки (по 2 уп.), 2 ролика для одежды, 3 листа А4 + маркер	1 комплект	Гримёрка

07 ГОРЯЧЕЕ ПИТАНИЕ, СУТОЧНЫЕ, ОХРАНА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

- **Горячее питание:** в туре — двухразовое по меню (подача за 2–2,5 ч до выхода на сцену с учётом диет из п. 2) либо **buy-out [2 500 – 3 500] ₽/чел.** к началу чека; дома — 1 горячий приём за 2 ч до шоу или buy-out [1 500 – 2 000] ₽/чел.
- **Суточные (per diem): [2 000 – 3 500] ₽/чел.** за каждый день выезда (включая дорогу).
- **Охрана, съёмка и мерч:** [клуб до 250 мест: гримёрка на ключе и охрана клуба · зал от 300 мест / тур: 1 пост ЧОП у гримёрки до +30 мин после шоу + 2 поста у сцены]. Съёмка персоналом в гримёрке и чужие баннеры без согласия запрещены (ФЗ № 38-ФЗ). Guest List: до [5–10 / 15–20] чел.; стол под мерч (на сольнике 0% комиссии).
- **Критические сбои (ст. 328, 450, п. 2 ст. 781 ГК РФ):** за срыв класса транспорта или задержку трансфера >2 ч — неустойка [15 000 – 50 000 ₽, но не выше 50% гонорара]. При прямой угрозе безопасности на площадке Исполнитель вправе приостановить выход по акту с фото/видеофиксацией и сохранением 100% гонорара.

ОРГАНИЗАТОР (ЗАКАЗЧИК):

Юрлицо / ИП: _____

Подпись: _____ / _____ /

АРТИСТ / ПРЕДСТАВИТЕЛЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬ):

Проект / ИП / СЗ: _____

Подпись: _____ / _____ /